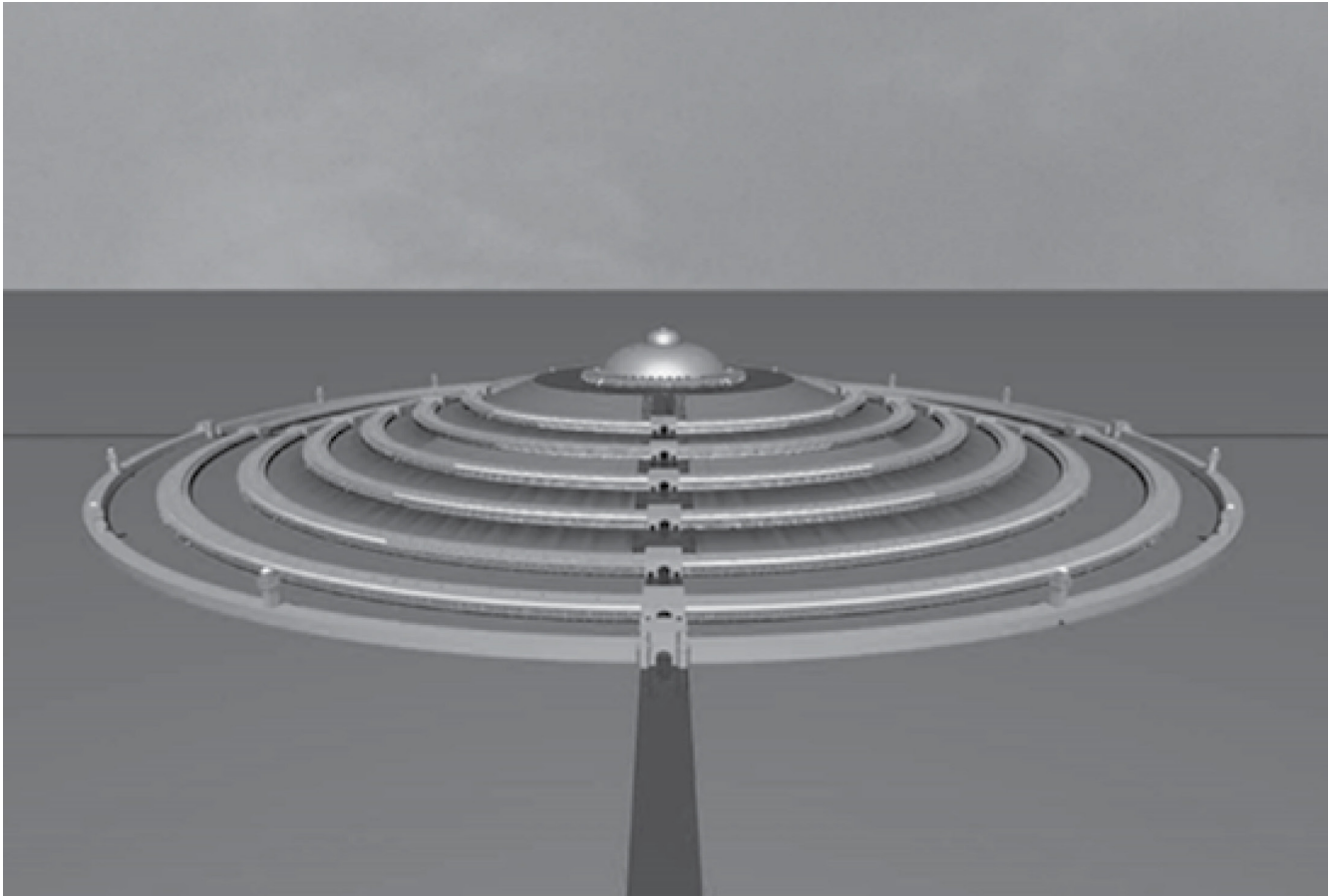


157.801 ak wohnbau

thema: wohnen in utopia

betreuer: keplinger monika, nograsek marlis



Visualisierung von Campanellas Città del Sole (1602), Tessa Morrison 2013

(Morrison, Tessa: The Architecture of Andreae's Christianopolis and Campanella's City of the Sun, in: Proceedings of the Society of Architectural Historians, Australia and New Zealand: 30, Open, edited by Alexandra Brown and Andrew Leach (Gold Coast, Qld: SAHANZ, 2013), vol. 1, p 259-271., S. 263, http://www.griffith.edu.au/___data/assets/pdf_file/0005/531599/So4_03_Morrison_The-Architecture-of-Andreaes-Christianopolis.pdf [23.02.2016])

„utopien loten aus was es alles geben könnte. sie stellen vor was denkbar ist. [...] visionen inspirieren.“

weltenbummler. magazin für grenzideen (24.05.2012): <https://weltenbummlermagazin.wordpress.com/2012/05/24/utopische-architektur/> [24.02.2016]

durch die veröffentlichung des romans „utopia“ von thomas morus 1916 wurde der begriff utopie kreiert und verbreitet. utopische gesellschaftsmodelle erheben den anspruch, alternativen zur tristen und krisengeschüt telten realität aufzuzeigen.

1. aufgabenstellung

in der lehrveranstaltung „wohnen in utopia“ werden wir utopische konzepte – meistens sind es romane – aus verschiedenen epo-chen kennenlernen und unter die lupe nehmen: vor allem soll untersucht werden, wie das alltägliche leben, wie die wohn-modelle in diesen konzepten aussehen.

wir werden uns also fragen: wie stellen sich die autorinnen und autoren von utopien das wohnen vor? wie sehen die räume, die häuser, die städte, die siedlungen aus?

das thema wohnen kann jedoch nicht isoliert von den anderen aspekten der utopie-konzepte betrachtet werden: bereits wenn wir feststellen, welche funktionen im privaten bereich der wohnung/des hauses stattfinden und welche in gemeinschaftlichen räumen außerhalb, sind wir mitten in der gesellschaftlichen analyse der utopie angekommen. wir müssen uns auch schauen, wie sich die sozialen gruppen in den wohnheiten zusammensetzen: gibt es „klassische“ familienstrukturen oder andere gruppierungen? dies führt zu den fragen, wie die erwerbsarbeit, die hausarbeit und die erziehungsarbeit geregelt ist, und das bedeutet, dass wir das verhältnis der geschlechter, der unterschiedlichen sozialen gruppen und lebensalter ebenso untersuchen müssen wie den zugang zu einkommen und bildung, und auch, welche regierungsformen und eigentumsverhältnisse in den utopien herrschen.

nach einer kritischen betrachtung werden wir letztendlich die utopien sichtbar werden lassen, indem wir sie mittels skizzen, plänen eventuell auch in form von modellen darstellen.

ziele der lehrveranstaltung: erweiterung des wissens zu gesellschafts- und wohnformen, schärfung der analyse- und kritikfähigkeit in auseinandersetzung mit utopischen projekten, kreative umsetzung von texten in architektonische entwürfe.

die studierenden (2 pro projekt) erbringen ihre leistung durch lektüre, recherche, analyse, in form kurzer texte und visualisierungen.

2. leistungsumfang

- recherche und analyse zu einem ausgewählten utopischen konzept
- verfassen eines textes (ca. 10.000 zeichen inklusive leerzeichen)
- visualisierung: 2d und 3d – zeichnungen, eventuell modelle
- präsentation im rahmen der lehrveranstaltung

3. abzugebende unterlagen

bitte die auf der homepage des i_w bereitgestellten richtlinien und layoutvorlagen verwenden:

<http://www.iwtugraz.at/iw/richtlinien-vorlagen.html>

digitale abgaben auf ftp in den ordner der lehrveranstaltung sos16_ak_wohnbau_keplinger_nograsek

address: ftp.tugraz.at

user: lands

password:lands123

4. die benotung

die benotung erfolgt durch die betreuerinnen.

5. termine

09.03.2016	15:00 – 19:00 uhr	impulstag im hotel wiesler salon frühling, grieskai 4-8, 8020 graz
10.03.2016,	10:00 – 14:00 uhr	vortrag monika keplinger und aufgabenverteilung im seminarraum i_w
10.05.2016	10:00 – 14: 00 uhr	berichte über recherchen im hörsaal V
24.05.2016	10:00 – 14:00 uhr	zwischenpräsentation im hörsaal V
02.06.2016	10:00 – 16:00 uhr	endpräsentation am institut für wohnbau

einzelbesprechungen sind zwischendurch bevorzugt dienstags und donnerstags möglich.

abgabe projektbuch: i_w

6. film- und literaturliste

i_w homepage: www.iwtugraz.at > lehrangebot > 157.801 ak wohnbau