

obdach stirbt! es lebe obdach!

das obdach'sche maßnahmenpaket

hauptplatz aufwerten

grenzen auflösen

geschichte(n) aufbewahren

hauptplatz aufwerten

die erste der drei maßnahmen betrifft den obdacher hauptplatz. dieser wird derzeit stark von der hauptstraße und den parkplätzen dominiert und in zwei hälften zerteilt. um die qualitäten des platzes ausschöpfen zu können sind sowohl bauliche als auch verkehrstechnische änderungen notwendig.

das neue verkehrskonzept sieht eine verwandlung des hauptplatzes in einen sogenannten „shared space“ vor. alle verkehrsteilnehmer sollen sich gleichberechtigt am hauptplatz bewegen können, wobei gegenseitige rücksichtnahme einen funktionierenden verkehrsfluss gewährleistet. um eine solche situation zu begünstigen, wird der motorisierte individualverkehr als einbahn über den platz geleitet. das parken direkt auf dem hauptplatz soll nur mehr für ladetätigkeiten gestattet sein, die benötigten fahrzeugabstellplätze befinden sich rund um das zentrum verteilt in einem „park-ring“. die gehzeit ins marktzentrum bleibt zumutbar und beträgt auch durch diese maßnahme nicht mehr als 2 minuten.

unter dem titel *the sound of obdach* sollen zusätzlich schwellen in form von akustischen bodenmarkierungen für aufmerksamkeit beim passieren des platzes sorgen. überquert ein fahrzeug diese schwellen, ist im inneren ein klang wahrzunehmen. die anzahl und der abstand der schwellen ergibt sich aus den für den hauptplatz charakteristischen portalen. daraus entsteht eine einzigartige klangwahrnehmung, die nur in obdach erlebt werden kann. dieses prinzip findet sich auch bei autobahn-bodenmarkierungen wieder.

hauptplatz aufwerten

das verkehrskonzept



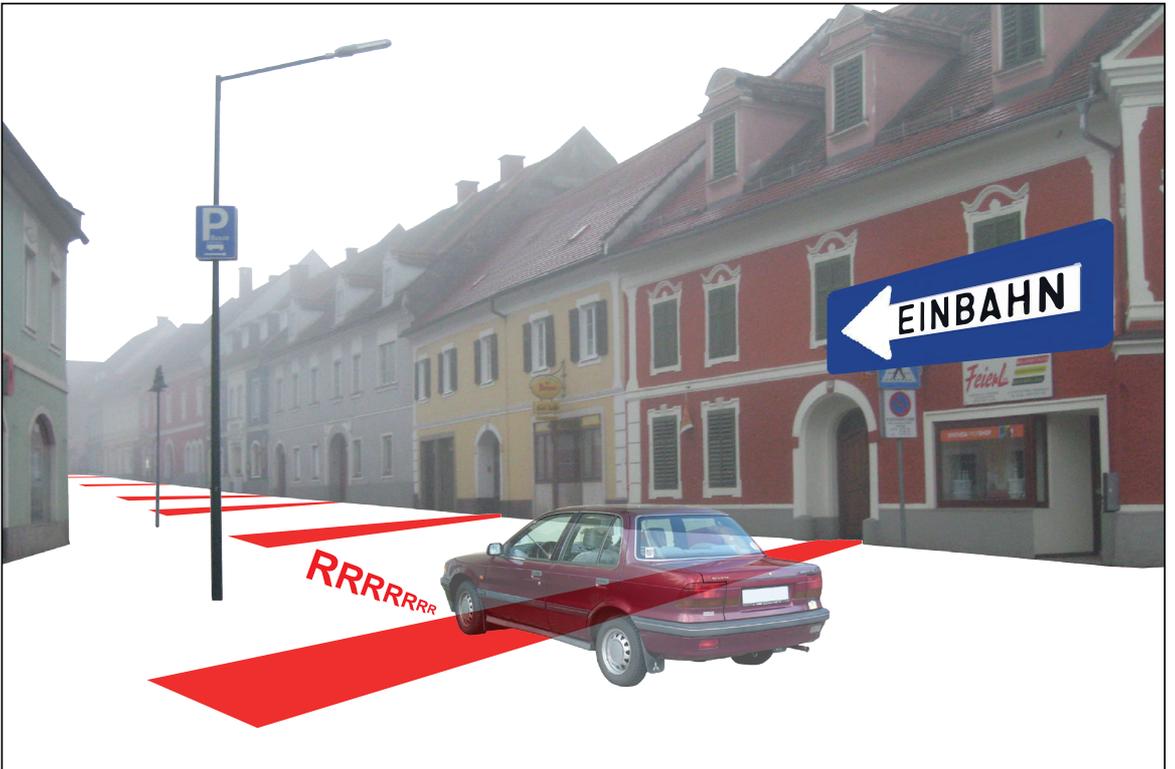
hauptplatz aufwerten

the sound of obdach - die klangschwellen



hauptplatz aufwerten

the sound of obdach - die klangschwellen



grenzen auflösen

obdach hängt's aus. das festival. ein wochenende lang öffnet obdach seine pforten und lädt zum feiern ein. *obdach hängt's aus* steht dabei sowohl für die ausgelassene stimmung als auch für das wortwörtliche aushängen der unzähligen tore des hauptplatzes. die höfe werden öffentlich zugänglich gemacht und können ihre qualitäten einem breiten publikum präsentieren.

die innenhöfe werden zu freiluftküchen, freiluftkinos, bühnen für konzerte und orten der begegnung. die ausgehängten tore werden zu tischen umfunktioniert. die vormals harten barrieren verwandeln sich so zu kommunikativen elementen.

tore zu höfen deren besitzer nicht am fest teilnehmen wollen, werden mit lkw-planen behängt, die mit dem durchblick zum innenhof bedruckt sind. ziel ist es, von jahr zu jahr eine größere anzahl an innenhöfen der öffentlichkeit zugänglich zu machen.

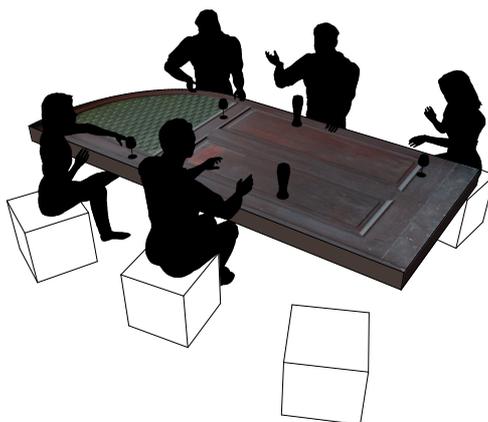
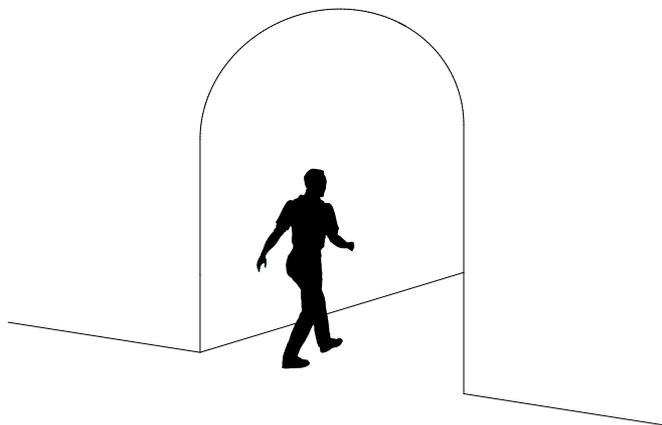
grenzen auflösen

obdach hängt's aus - das fest

OBDACH
hängt's aus

grenzen auflösen

obdach hängt's aus - das fest



geschichte(n) aufbewahren

eine dritte maßnahme beschäftigt sich schließlich mit der geschichte der marktgemeinde. vor allem die historie der am hauptplatz gelegenen bürgerhäuser und deren höfe wird festgehalten und aufbewahrt.

kern der dokumentation bilden ausführliche interviews mit ehemaligen und aktuellen bewohnern der häuser. diese gespräche werden mitgefilmt und schließlich als videos archiviert.

um die entstandenen filmdokumente einer breiten öffentlichkeit in einem zeitgemäßen rahmen zugänglich zu machen fungiert das internet und smartphones als medium. qr-codes an den fassaden der häuser können via smartphone abfotografiert werden und leiten zu den jeweiligen videodokumentationen weiter. interessierte können sich so schnell und unkompliziert über die geschichte der einzelnen häuser und höfe informieren. da die dokumentation auch ohne smartphone abrufbar sein sollen, wird zusätzlich eine homepage eingerichtet auf der alle inhalte zur verfügung stehen.

geschichte(n) aufbewahren
geschichte(n) neu erzählt

