

157.505 entwerfen 2
temporär wohnen_theater
die theater WG
SOS 202

marlis nograsek

157.505 entwerfen 2
temporär wohnen_theater
die theater WG

betreuer
marlis nograsek

informationen
www.iw.tugraz.at

wohnungen werden noch immer vorwiegend für kernfamilien in monofunktionalen wohnbauten geplant und gebaut. die individualisierung der bewohner und die diversität der gesellschaft erfordern innovative wohnformen in hybriden gebäuden. begegnungszonen fördern die gemeinschaft und lassen neue beziehungen und soziale strukturen ähnlich einer ländlichen großfamilie entstehen. wir werden das beispielhaft in kleinem masstab – in einer baulücke – durchspielen.

wir schaffen individuelle wohnformen für die künstlerInnen des theaters:
schauspielerInnen, performancekünstlerInnen, tänzerInnen, sängerInnen, musikerInnen, choreographInnen, bühnenbildnerInnen, dramaturgInnen, kostümbildnerInnen, autorInnen... unterschiedlicher herkunft und altersstufe wohnen und arbeiten gemeinsam. begegnungszonen wie gemeinschaftsküche, werkstätten, ateliers und proberäume stärken die gemeinschaft und wirken sich positiv auf arbeitsklima und privatleben aus.

öffentliche treffpunkte, wie zum beispiel ein „theatercafe“ mit bühne, bieten die möglichkeit der präsentation und geben dem univiertel wertvolle neue impulse.