

157.904 typologie des wohnens

vortragende
anna eberle

informationen
www.iw.tugraz.at

leitfaden für das seminar typologie des wohnens ist in diesem semester das buch des spanischen architekten inaki abalos: „the good life: a guided visit to the houses of modernity“ (park book, 2017).

mit diesem buch untersucht inaki abalos verschiedene wohnkonzepte, lebensweisen und wohnformen in einer sehr innovativen art und weise: eine führung durch sieben ikonische (reale oder imaginäre) häuser des 20. jahrhunderts, von mies van der rohes hofhäusern und heideggers hütte, über tatis imaginäre häuser im film „mon oncle“ bis zu warhols künstlerkommune „the factory“ in manhattan.

in „the good life: a guided visit to the houses of modernity“ gelingt es abalos die radikale pluralität des 20. jahrhunderts hervorzuheben und die verschiedenen archetypen sichtbar zu machen, indem er eine „reduktion“ betreibt und die merkmale und besonderheiten der einzelnen gebäude unterstreicht und in verbindung mit der art und weise setzt, wie ihre bewohner*innen dort gelebt haben.

jede*r studierende wird eines der im buch beschriebenen gebäude analysieren und darauf aufbauend, mit einer frei wählbaren methode visuell darstellen (zeichnung, collage, modell, video, fotografie, ...). ziel ist es diese wohnformen zu interpretieren, in einen kontext zu bringen und die unterschiedlichen lebensweisen, sowie herangehensweisen an das bauen und wohnen der moderne darzustellen.

157.904 typologie des wohnens

anna eberle

vom text zum bild.
analyse und visuelle darstellung berühmter häuser des 20. jahrhunderts auf basis des buches „the good life: a guided visit to the houses of modernity“.